

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

МБОУ ДО ЦДТ МО ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
«31» 08 2022 г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ЦДТ МО Павловский
район
Л.В. Малышева
2022 г.
Приказ от 01.09.2022 № 128/60

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«АЗБУКА ВЯЗАНИЯ»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 часа

Возрастная категория: от 8 до 10 лет

Состав группы: 1 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: адаптированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 48571

Автор-составитель:
Раздымахо Ирина Владимировна,
заместитель директора по научно —
методической работе

ст. Павловская, 2022

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука вязания» (далее — программа) имеет **художественную направленность** и ориентирована на детей — инвалидов детей с ограниченными возможностями здоровья 8-10 летнего возраста. Основное место в программе отводится формированию у детей и подростков таких важных личностных качеств как самообладание, выдержка, способность к самооценке своих действий, способность управлять эмоциями, усидчивость, глазомер, работоспособность.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью решения проблемы реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности, самореализации и адаптации.

Для творческого развития детей с ограниченными возможностями здоровья были подобраны занятия по вязанию крючком, спицами изготовлению текстильных игрушек, поскольку они развивают мелкую моторику, позволяют корректировать работу с мышечным тонусом кисти рук, развивают творческую направленность, творческое мышление, воображение, коммуникативные навыки, что способствует формированию адекватной самооценки. Именно поэтому занятия по вязанию удачно подходят для индивидуальной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. В том числе для семей с небольшим доходом.

Новизна программы заключается в том, что в процессе усвоения программы дети учатся определять себестоимость своего труда, учатся быть экономными и бережливыми с материалами для работы. На занятиях у них воспитывается трудолюбие, желание доводить до конца начатое дело, взаимопомощь и взаимовыручка. Большое значение уделяется воспитанию целеустремлённости, желанию получать всё больше новых знаний и умений. Создаются предпосылки для изучения основ декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с разными видами рукоделия (вязание крючком, спицами, изготовлению текстильных игрушек).

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что при её освоении у учащихся развиваются:

- социальная и творческая активность;
- расширяется кругозор, формируется эстетический вкус;
- повышается культурный уровень;
- повышается самооценка;
- дисциплинированность;
- воспитываются потребности в самопознании, саморазвитии.

Отличительные особенности. Программа адаптирована для занятий с детьми — инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Модифицирована и разработана на основе авторской методики обучения вязанию «Азбука вязания. Авторская методика обучения». Максимова М.В., – М.: Эксмо, 2007 – 320с. и материалов, обобщающих опыт работы в данном направлении. . Обучение по данной программе может осуществляться индивидуально и в мини - группе, что позволяет приблизить дополнительное образование к индивидуальным физиологическим, психологическим и интеллектуальным особенностям каждого ребенка. Программа ориентирована на создание условий для развития творчества учащихся, повышение уверенности в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом особенностей заболевания.

Адресат программы. По данной программе могут обучаться дети 8-10 лет с ОВЗ и инвалидностью. Программа рассчитана для обучающихся со следующими категориям нарушений, прошедших ПМПК:

Категория нарушений	Степень тяжести течения заболевания	Описание тяжести нарушения
Обучающиеся с нарушениями опорнодвигательного аппарата (НОДА)	II группа	Средняя степень выраженности двигательных нарушений. Возможность самостоятельного передвижения на небольшие расстояния. Недостаточно автоматизированные навыки самообслуживания
	III группа	Легкая степень выраженности двигательных нарушений. Способность к самостоятельному передвижению, владение навыками самообслуживания, некоторые из которых выполняются неправильно

Обучение проводится при наличии медицинского заключения об отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья заниматься данным видом деятельности и наличии условий: образовательный процесс происходит в условиях доступной среды. В процессе занятия проводится смена видов деятельности (теория - практика), соблюдаются перерывы, физкультминутки, минутки релаксации, игры для снятия напряжения и предотвращения утомляемости.

Особенности детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (НОДА). Для детей с НОДА характерно своеобразное психическое развитие, обусловленное сочетанием раннего органического поражения головного мозга с различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами. При нарушениях функций опорно-двигательного аппарата нарушено формирование не только познавательной деятельности, но и эмоционально-волевой сферы и личности. Структура нарушений познавательной деятельности при нарушениях функций опорно-двигательного аппарата имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей. К ним относятся:

- неравномерный, дисгармоничный характер нарушений отдельных психических функций;
- выраженность астенических проявлений – повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов;
- сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире.

Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата не знают многих явлений окружающего предметного мира и социальной сферы, а чаще всего имеют представления лишь о том, что было в их практике. Это обусловлено следующими причинами: вынужденная изоляция, ограничение контактов ребенка со сверстниками и взрослыми людьми в связи с длительной обездвиженностью или трудностями передвижения. При нарушениях функций опорно-двигательного аппарата отмечается нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем. Патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность таких детей.

Количество обучающихся в группе: 1 человек.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Срок реализации: 1 год в объеме 72 часа.

Уровень программы: ознакомительный

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Продолжительность одного занятия – 45 минут, продолжительность перемен – 15 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Основная форма работы – учебное занятие (теоретическое, практическое). Работа на занятиях проводится индивидуально. Для детей предусмотрены различные формы занятий, включающие элементы обучения и релаксации (ребенок имеет возможность отдохнуть, плавно переключиться на

другой вид деятельности, чтобы не допустить потери внимания к предмету и вместе с тем подготовиться к более серьезной работе в последующем). Программа рассчитана, прежде всего, на выполнение поделок, степень сложности которых зависит от диагноза и индивидуальных способностей ребенка.

Для успешной реализации программы необходимо:

- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса (в виде консультаций психолога);
- сотрудничество с родителями;
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

Основным принципом программы является принцип индивидуального подхода к ребенку, учет его возрастных, физических, эмоциональных особенностей, учет его интересов. Программа построена на принципах доступности, занимательности, наглядности, последовательности, на принципе сотрудничества (сотрудничества ребенка с педагогом, с родителями).

Виды занятий : учебное практическое занятие, лекция, конкурс, выставки творческих работ.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей, жизненных и социальных компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- знакомить с простейшими приемам вязания крючком, спицами, изготовления текстильной игрушки;
- познакомить с основами декоративно-художественного творчества;
- знакомить с правилами организации рабочего места;
- знакомить с правилами пользования инструментами и материалами, необходимыми в работе;
- знакомить с особенностями техник и этапов изготовления декоративных изделий.

Личностные:

- развить элементарные навыки самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- развивать культуру общения.

Метапредметные:

- формировать мотивацию к художественному творчеству;
- формировать потребность в саморазвитии.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название тем	Всего часов	В том числе			Форма аттестации, контроля
1.	Вводное занятие	1	0	1	-	Входной контроль. Собеседование
2.	Вязание крючком:	27	1,5	26,5	-	
2.1.	Основные приемы вязания крючком	7	0,5	6,5	-	
2.2.	Техника кругового вязания	2	0	2	-	
2.3	Техника прямого вязания	2	0	2	-	
2.4	Амигуруми – японское искусство вязания крючком	4	0	4	-	
2.5	Продольные кружева, кайма	4	1	3	-	
2.6	Технология изготовления композиций из вязанных крючком цветов	8	0	8	-	
3.	Контрольное занятие	1	0	1	-	Текущий контроль. Выставка
4.	Текстильная игрушка:	22	1	21	-	
4.1.	Технология изготовления игрушек	4	1	3	-	

4.2.	Особенности технологии изготовления «чердачной игрушки»	4	0	4	-	
4.3.	Игрушки с функциональным предназначением	3	0	3	-	
4.4.	Текстильная плоскостная игрушка	3	0	3	-	
4.5	Праздничная плоскостная игрушка	4	0	4	-	
4.6	Игрушка в стиле Тильда.	4	0	4	-	
5.	Профориентационная работа	1	0	1	-	
6.	Вязание спицами:	19	1,5	17,5	-	
6.1.	Основные приемы вязания спицами	8	1	7	-	
6.2.	Узоры из лицевых и изнаночных петель	7	0,5	6.5	-	
6.3.	Вязание фруктов	4	0	4	-	
7.	Итоговое занятие	1	0	1	-	Промежуточная аттестация. Выставка работ ребенка
Итого по программе 1 года обучения:		72	4	68	-	

Содержание учебного плана

Тема: Вводное занятие

Введение в программу. Техника безопасности. История возникновения вязания крючком.

Тема: Вязание крючком

Основные правила вязания крючком, особенности выбора крючка и пряжи. Инструменты и материалы. Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель. Полустолбик без накида и с накидом. Столбик без накида. Столбик с накидом. Столбик с двумя накидами. Столбик с тремя накидами. Вязание прихватки. Вязание коврика. Знакомство с техникой амигуруми. «Зефирный мишка» – голова. «Зефирный мишка» – туловище. «Зефирный мишка» – лапы. Виды кружев. Возможности использования продольных и поперечных кружев в оформлении игрушек. Правила выполнения продольных кружев. Вязание продольных кружев. Обвязывание кружевом носового платка. Вязание цветка «Роза». Вязание цветка «Рошака». Вязание цветка «Хризантема». Вязание цветка «Пион». Вязание цветка «Василек». Вязание цветка «Полная Роза». Вязание цветка «Астра». Сбор и украшение всей композиции.

Тема: Контрольное занятие

Мини выставка работ ребенка «Мое новое увлечение».

Тема: Текстильная игрушка

ИОТ № 34, 35. Основы ремесла. Материаловедение. Инструменты и приспособления. Виды швов. Цветовое оформление. Уменьшение и увеличение выкроек. Особенности изготовления «чердачной игрушки». Использование запахов в чердачной игрушке. Изготовление чердачной игрушки «Кошка». Игрушка «Органайзер». «Совушка» - вязание деталей. «Совушка» - сшивание деталей. «Совушка» -сшивание деталей, украшение игрушки. Коллективное панно «Зоопарк ». Изготовление деталей. Вязание игрушки «Милый зайка». Вязание головы изделия. Вязание туловища изделия. Вязание лап изделия. Сборка готовой работы.

Тема: Профориентационная работа

Мастер - класс от мастера по изготовлению игрушки из джута.

Тема: Вязание спицами

Техника безопасности. История техники вязания на спицах. Виды пряжи. Виды спиц. Набор петель начального ряда из 2-х нитей. Лицевые петли. Платочное вязание. Изнаночные петли. Чулочное вязание. Кромочные петли. Ровный край. Зубчатый край. Закрепление петель. Накиды и способы их выполнения. Снятые, или вытянутые, петли. Их разновидности. Способы прибавления петель по краям и в середине полотна. Виды узоров из лицевых и изнаночных петель. Схема узора. Обозначение петель. Узор «Резинка». Узор «Шахматка». Узор «Путанка». Узор «Бугорки из 4-х петель». Английское вязание. Узор «Английская резинка 1×1». Узор «Жгут из 6 лицевых петель». Особенности выбора пряжи для вязания фруктов. Вязание клубничек. Вязание яблока. Вязание груши. Вязание винограда.

Тема: Итоговое занятие

Выставка работ ребенка «Я не волшебник, я только учусь».

1.4 Планируемые результаты.

В конце курса обучения обучающий:

Образовательные (предметные):

- познакомится с простейшими приемам вязания крючком, спицами, изготовления текстильной игрушки;
- познакомится с основами декоративно-художественного творчества;
- познакомится с правилами организации рабочего места;
- познакомится с правилами пользования инструментами и материалами, необходимыми в работе;
- познакомится с особенностями техник и этапов изготовления декоративных изделий.

Личностные:

- разовьются элементарные навыки самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- разовьется культура общения.

Метапредметные:

- сформируется мотивация к художественному творчеству;
- сформируется потребность в саморазвитии.

Раздел № 2 «Комплекс организационно – педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

№ занятия п/п	Наименование тем, разделов	Дата проведения занятия		Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	корректировка					
1.	Вводное занятие			Введение в программу. Техника безопасности. История возникновения вязания крючком.	1.00	Комбинированное занятие	Индивидуальные занятия на дому	Входной контроль
2.	Вязание крючком. <u>Основные приемы вязания крючком</u>			Основные правила вязания крючком, особенности выбора крючка и пряжи. Инструменты и материалы.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
3.				Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
4.				Полустолбик без накида и с накидом.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
5.				Столбик без накида.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
6.				Столбик с накидом.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
7.				Столбик с двумя накидами.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
8.				Столбик с тремя накидами.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
9.	<u>Техника кругового вязания</u>			Вязание прихватки.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
10.				Вязание прихватки.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	

11.	<u>Техника прямого вязания</u>			Вязание коврика	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
12.				Вязание коврика	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
13.	<u>Амигуруми – японское искусство вязания крючком</u>			Знакомство с техникой амигуруми	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
14.				“Зефирный мишка” – голова.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
15.				Зефирный мишка” – туловище.		Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
16.				“Зефирный мишка” – лапы	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
17.	<u>Продольные кружева, кайма</u>			Виды кружев. Возможности использования продольных и поперечных кружев в оформлении игрушек.	1.00	Комбинированное занятие	Индивидуальные занятия на дому	
18.				Правила выполнения продольных кружев.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
19.				Вязание продольных кружев.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
20.				Обвязывание кружевом носового платка.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
21.	<u>Технология изготовления композиций, из вязанных крючком, цветов</u>			Вязание цветка «Роза»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
22.				Вязание цветка «Рошака»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
23.				Вязание цветка «Хризантема»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
24.				Вязание цветка «Пион»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
25.				Вязание цветка «Василек»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	

26.				Вязание цветка «Полная Роза»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
27.				Вязание цветка «Астра»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
28.				Сбор и украшение всей композиции	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
29.	Контрольное занятие			Мини выставка работ ребенка «Мое новое увлечение»	1.00	Выставка	МБОУ СОШ № 9	Промежуточная аттестация. Выставка
30.	Текстильная игрушка <u>Технология изготовления игрушек</u>			ИОТ № 34, 35. Основы ремесла. Материаловедение.	1.00	Комбинированное занятие	Индивидуальные занятия на дому	
31.				Инструменты и приспособления.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
32.				Виды швов.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
33.				Цветовое оформление. Уменьшение и увеличение выкроек.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
34.	<u>Особенности технологии изготовления «чердачной игрушки»</u>			Особенности изготовления «чердачной игрушки». Использование запахов в чердачной игрушке	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
35.				Изготовление чердачной игрушки «Кошка»		Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
36.				Изготовление чердачной игрушки «Кошка»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
37.				Изготовление чердачной игрушки «Кошка»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
38.	<u>Игрушки с функциональным назначением</u>			Игрушка «Органайзер»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
39.				Игрушка «Органайзер»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	

40.				Игрушка «Органайзер»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
41.	<u>Текстильная плоскостная игрушка</u>			«Совушка» - вязание деталей	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
42.				«Совушка» - сшивание деталей	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
43.				«Совушка» -сшивание деталей, украшение игрушки	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
44.	<u>Праздничная плоскостная игрушка</u>			Коллективное панно «Зоопарк »	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
45.				Изготовление деталей	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
46.				Изготовление деталей	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
47.				Изготовление деталей	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
48.	<u>Игрушка в стиле Тильда.</u>			Вязание игрушки «Милый зайка». Вязание головы изделия	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
49.				Вязание туловища изделия.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
50.				Вязание лап изделия.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
51.				Сборка готовой работы.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
52.	Профориентационная работа.			Мастер - класс от мастера по изготовлению игрушки из джута.	1.00	Мастер - класс	Индивидуальные занятия на дому	
53.	Вязание спицами. Основные приемы вязания спицами			Техника безопасности. История техники вязания на спицах Виды пряжи. Виды спиц	1.00	Лекция	Индивидуальные занятия на дому	
54.				Набор петель начального ряда из 2-х нитей	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
55.				Лицевые петли. Платочное	1.00	Практическое	Индивидуальные	

				вязание		занятие	занятия на дому	
56.				Изнаночные петли. Чулочное вязание	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
57.				Кромочные петли. Ровный край. Зубчатый край. Закрепление петель	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
58.				Накиды и способы их выполнения	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
59.				Снятые, или вытянутые, петли. Их разновидности	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
60.				Способы прибавления петель по краям и в середине полотна	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
61.	<u>Узоры из лицевых и изнаночных петель</u>			Виды узоров из лицевых и изнаночных петель. Схема узора. Обозначение петель	1.00	Лекция. Презентация.	Индивидуальные занятия на дому	
62.				Узор «Резинка»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
63.				Узор «Шахматка»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
64.				Узор «Путанка»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
65.				Узор «Бугорки из 4-х петель»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
66.				Английское вязание. Узор «Английская резинка 1×1»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
67.				Узор «Жгут из 6 лицевых петель»	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
68.				Особенности выбора пряжи для вязания фруктов. Вязание клубничек.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
69.	<u>Вязание фруктов</u>			Вязание яблока.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
70.				Вязание груши.	1.00	Практическое	Индивидуальные	

						занятие	занятия на дому	
71.				Вязание винограда.	1.00	Практическое занятие	Индивидуальные занятия на дому	
72.	Итоговое занятие			Выставка работ ребенка «Я не волшебник, я только учусь»	1.00	Выставка	Кабинет дополнительного образования	Итоговая аттестация. Выставка
ИТОГО ПО ПРОГРАММЕ:					72 часа			

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

1. Наличие помещения с хорошим освещением;
2. Столы и стулья по количеству детей;
3. Ноутбук (при необходимости).

Материалы и инструменты для работы:

- ножницы-2 шт;
- набор спиц для вязания;
- набор крючков для вязания;
- нитки для вязания;
- нитки для шитья;
- клей ПВА;
- клей-карандаш;
- ткань, кожа, мех.

2.2.2. Информационное обеспечение занятий:

Дидактический материал:

- иллюстрации и фото-презентации творческих работ обучающихся;
- образцы работ педагога, детей, компьютерная база медиа ресурсов;
- раздаточный материал: шаблоны, трафареты, заготовки из картона,
- технологические схемы вязания.

Аудиозаписи музыкальных произведений для проведения физкульт минуток.

2.2.3 Кадровое обеспечение:

По данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации соответствующей профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и имеющий образование по направлению изобразительное искусство и декоративно – прикладное творчество, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, журнал посещаемости, фото готовых работ, статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитическая справка (отчет о работе педагога), диагностическая карта, открытое занятие.

2.4. Оценочные материалы

Оценка индивидуальных достижений обучающегося складывается из оценок трех уровней:

Образовательные достижения = общеобразовательные достижения + предметные компетенции + творческие достижения. Это оценка конкретных знаний и УУД по учебным предметам.

Ключевые компетенции = Интеллектуальные компетенции + личностные компетенции. Оценка уровня развития задатков, способностей и возможностей обучающегося. Осуществляется по средствам психологического тестирования.

Социально — личностные характеристики = нормативность поведения + состояние здоровья + социальная активность. Отметим важность именно этой характеристики для детей — инвалидов и детей с ОВЗ.

Оценка аттестации определяется по уровневой системе:

- Низкий уровень – менее 60 % - обучающийся различает объекты изучения, воспроизводит незначительную часть программного материала, с помощью педагога выполняет элементарные задания.

- Средний уровень – 80-60 % - обучающийся воспроизводит основной программный материал, выполняет задания по образцу, обладает элементарными умениями, самостоятельно применяет знания в стандартных ситуациях, исправляет допущенные ошибки.

- Высокий уровень – 100-80% - обучающийся умеет применять полученные знания и умения для выполнения самостоятельных заданий.

2.5. Методические материалы

Методы и технологии обучения.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях — индивидуальная.

Формы проведения занятий: открытое занятие, лекция, учебное практическое занятие, мастер - класс.

Формы обучения: очная.

В процессе освоения программного материала используются различные методы обучения:

1.Словесные методы: беседы, для знакомства с новым материалом, закрепления пройденного; объяснение нового материала, технологий выполнения работы.

2. Наглядные методы: демонстрация образцов, готовых работ, иллюстраций, моделей; показ с объяснением.

3.Практические методы: упражнения, с целью овладения и повышения качества практических действий; практическая работа на каждом занятии; самостоятельная работа.

Образовательные технологии:

- технология личностно-ориентированного обучения и воспитания, позволяющая максимально развивать индивидуальные познавательные способности обучающихся на основе использования имеющегося у них опыта;

- технология развивающего обучения, направленная на «зону ближайшего развития», т.е. на деятельность, которую обучающийся может выполнить с помощью педагога;

- информационные (компьютерные) технологии помогают сделать образовательный процесс более ярким, доступным, интересным и легким для усвоения;

- здоровье сберегающие технологии:

- санитарно – гигиенические (влажная уборка помещения, проветривание, обеспечение оптимального освещения, соблюдение правил личной гигиены);

- психолого – педагогические (создание благоприятной психологической обстановки на занятиях, создание ситуации успеха, соответствие содержания программы возрастным особенностям детей, чередование видов деятельности);

- физкультурно - оздоровительные (использование физкульт минуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз).

Алгоритм занятия.

Каждое занятие по новым темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания, далее идут занятия на закрепление пройденного материала. Структура занятия выглядит следующим образом:

1.Вводная часть:

- беседа по теме занятия, игровые ситуации, мотивация к деятельности;

- проверка имеющихся знаний и умений, подготовка к изучению новой темы.

2. Основная часть:

- изучение, анализ наглядности;
- показ и объяснение процесса выполнения задания;
- физкульт минутка.

3. Заключительная часть:

подведение итогов, формулирование выводов:

- выявление сложностей при изготовлении;
- просмотр и анализ детских работ;
- планирование дальнейшей работы;
- рефлексия.

2.6. Список литературы

Для педагога:

1. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.
2. Вязаные прихватки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
3. Гаврильченко Т.В. Волшебный лоскуток. Шьём игрушки - М: Айрис-пресс, 2008.-144с.
4. Герасимова А.Д., Н.П.Козик, Идеи для тех кто вяжет. Минск ХЭЛТОН 2004 год
5. Максимова М., Кузьмина М. Школа рукоделие. Издание ЭСКМО-Пресс, 1990 год.
6. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
7. Мулыги А.Я. Рукоделие в школе. М., «Просвещение», 1971. – 173с.
8. Небатова З.Л, Кононович Т.П. Мягкая игрушка: игрушки-сувениры - М. издательство ЭКСМО-Пресс, 2002.-160с.
9. Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.
10. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 2010. – 95 с.

Для обучающихся:

1. Диченкова А.М. Забавные вязаные игрушки, 2006 г. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
2. Сидоренко В. И. Игрушки своими руками - Ростов н/Д : Феникс, 1999. - 253 с.

Интернет ресурсы:

<https://akademiyatvorchestva.ru>

<https://www.stranamam.ru/>
https://www.instagram.com/krasotu_detyam/
<http://sdelaysam.ru>
<https://www.tvorchestvaidei.ru/>