

**Конспект занятия  
в творческом объединении «Татина»  
(2 год обучения)**

Руководитель творческого объединения  
Ирина Анатольевна Черная, педагог  
дополнительного образования.  
Концертмейстер Ольга Григорьевна  
Кудрявец

**Тема** – «Путешествие в сказку»

**Цель** – развитие пластичности, музыкальности, образного мышления

**Задачи:**

- расширить представление детей о художественном образе через движение;
- создать условия для развития воображения, развивать мышечную силу, гибкость, пластичность и грациозность;
- формировать умение работать в группе, развивать навык эмоционального выражения, раскрепощения и творчества в движении.

**Материалы и оборудование:** баян, платочки по количеству детей, коврики для партерной разминки.

**Возраст обучающихся:** 8 лет

**План занятия**

1. Вступительная часть - 3 минуты
2. Основная часть – 85 минут:
  - 2.1. Разогрев по кругу – 5 минут;
  - 2.2. Экзерсис на середине – 50 минут;
  - 2.3. Дыхательная гимнастика - 3 минуты;
  - 2.4. Партерная разминка – 27 минут
3. Заключительная часть – 2 минуты

**Ход занятия**

1. Вступительная часть.

*Дети строятся в колонны на середине зала.*

Педагог: - Здравствуйте, ребята!

*Дети приветствуют педагога. Поклон.*

Педагог: - Ребята, сегодня мы с вами отправимся в необычное путешествие – путешествие в сказку. Сначала сходим на экскурсию в сказочный лес, познакомимся с его жителями. Затем на лесной полянке сделаем разминку, потанцуем. И в заключение, пройдем по волшебной тропинке, чтобы вернуться домой. Ребята, а какие сказки вы знаете? *Дети отвечают.* Молодцы, много сказок назвали. Послушайте, какая волшебная музыка звучит! Наше путешествие начинается.

## 2. Основная часть.

Педагог: - Ребята, сейчас мы с вами заходим в лес. Мы встретим здесь лесных жителей и обязательно подружмся с ними.

### 2.1. Разогрев по кругу:

- шаг с носочка, осанка, руки на талии;
- ход на полупальцах, руки в 1-й позиции;
- ход на пятках, руки во 2-ой позиции;
- ход с высоким подниманием колена, руки в 3-ей позиции;
- подскоки, руки на талии;
- галоп правым и левым боком.

*Концертмейстер:* - Ребята, мы вышли на волшебную полянку. Здесь живут разные животные. Послушайте музыкальные фрагменты и определите, кто из животных сейчас появится.

*Педагог:* Вот смотрите, идет лиса. *Дети исполняют ход с заворотом колена – лиса идет.* А вот прыгает зайчик с длинными ушами. *Дети исполняют прыжки на двух ногах в продвижении, руки над головой изображают уши.* Мишка косолапый несет бочонок с медом. *Дети исполняют шаги вперевалку с бока на бок.* Ой, голодный волк, зубами - щелк. *Дети бегут на полупальцах, руками изображают пасть волка.* Пробежал волк, спугнул лягушку – квакушку. *Дети прыгают из положения в приседании.* Ребята, посмотрите вверх. Какие красивые птицы летят. *Дети изображают птиц, руки - крылья летящих лебедей.*

### 2.2. Экзерсис на середине:

Педагог: - Выбрались мы с вами из леса. Какой простор вокруг. Какие красивые березки. Ребята, давайте погуляем среди берез. (Педагог раздает всем платочки). *Дети берут платочки в правую руку. За педагогом повторяют рисунки хоровода – ход по кругу, змейка, сойтись к центру круга, мах рукой с платочком. Расходятся на линии на свои места. Платочки повязать на шею.*

Педагог: - Пришло время веселой пляски.

*Дети повторяют за педагогом:*

- подъем на полупальцы по 1-й и 6-й позиции;
- приседание по 6-й позиции с наклоном головы на бок, с разворотом корпуса;
- приседания по 1-й позиции;
- батман тандю из 6-й позиции вперед, из 1-й позиции в сторону, руки на талии;
- вынос ноги на пятку вперед и в сторону с открыванием руки и наклоном корпуса;
- ковырялочка с открыванием рук;
- боковые переступания с притопами и хлопками в ладоши;
- приседания по 6-й позиции, руки скрещены на груди, с открываниями рук в положение «окошко»;
- поворот вокруг себя на полупальцах с рукой в 3-й позиции;
- притоп правой ногой в 6-й позиции с взмахом рукой вверх;

- прыжки по линиям: с прямыми ногами, с поджатыми ногами, разножка на полу, разножка в прыжке, бег с прямыми ногами и руками.

### 2.3. Дыхательная гимнастика.

Педагог: - Весело плясали, немножечко устали. Нам надо отдохнуть и дыхание восстановить.

*Дети выполняют упражнения на восстановление дыхания:*

- пьем чай (*медленно подуть на чай, шумно втянуть воздух через слегка сомкнутые губы*);
- нюхаем цветок (*вдох, и шумно выдыхать*);
- сдуваем одуванчик (*вдох, дуть на одуванчик- выдох, руками показывать, как разлетаются семена-зонтики*).

### 2.4. Партер – разминка.

Педагог: - Ребята, ну вот мы с вами в лесу погуляли, на лугу поплясали. Сейчас пойдем на морской берег. *Дети раскладывают коврики для партера.*

- сидя – ноги вместе, наклоны корпуса вперед, руками круговые вращения;
- ноги согнуть в коленях – лягушка, колени ложатся на пол, наклоны корпуса вперед;
- ноги согнуть в коленях, поставить на стопы, развести на ширину плеч, наклоны корпуса вперед, между колен – паучок;
- сидя - обхватить ноги руками, прижать голову к коленям, прокатываться на спине, возвращаясь в положение сидя;
- лежа на спине – морская звездочка – сгруппироваться, руки и ноги прижать к животу, раскрыться в исходное положение;
- лежа на спине – прямые ноги закинуть за голову, согнуть колени и поставить на пол возле ушей – поплавок, вернуться в исходное положение;
- лежа на животе – ноги вместе, подняться на руках, прогнуться, голову назад - русалочка;
- лежа на животе – одновременно поднять руки и ноги – дельфинчик;
- лежа на животе – раскачивать напряженный корпус – лодочка;
- лежа на животе – потянуться ногами к голове – улитка;
- лежа на животе – взяться руками за ноги – корзинка;
- лежа на животе – сложить ноги в лягушку;
- стоя на коленях – наклоны корпуса назад – коробочка;
- мостик.

### 3. Заключительная часть

Педагог: - Ребята, подошел к концу наш урок, наше веселое путешествие в сказку.

Давайте вспомним, где мы с вами путешествовали? С какими лесными жителями повстречались? *Дети отвечают.* Молодцы. И, в заключении нашего путешествия, потянем ноги на шпагат. *Дети выполняют растяжку на шпагаты с правой и левой ноги.*

Педагог: - Огромное всем спасибо! Все замечательно справились с заданиями. Досвидания!

*Дети выполняют поклон.*

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей центр дополнительного образования для детей № 1 станицы Павловской муниципального образования Павловский район

Методическая разработка  
открытого занятия по теме:

«Путешествие в сказку»

Составители:  
И.А.Черная, педагог  
дополнительного образования,  
О.Г.Кудрявец, концертмейстер

станция Павловская  
2012 год